

Viktoria Beerling
Bismarckstr. 45
Apartment 01.02.35
95444 Bayreuth

ACHTUNG!
Frühbucherrabatt
bei Überweisung und
Anmeldung bis
31. März 2025

Anmelden - so funktioniert's

Bitte überweist den entsprechenden
Teilnahmebeitrag fristgerecht auf folgendes Konto:

Junge Philharmonie Augsburg
Stadtsparkasse Augsburg
IBAN: DE46 7205 0000 0002 6729 70
BIC: AUGSDE77XXX

WICHTIG: Eure Anmeldung wird erst mit dem
Eingang der Überweisung auf unser Konto gültig!

Informationen zur Musikfreizeit

Zeit: Montag, 04.08.25 bis Samstag, 16.08.25
Ort: Jugendbildungsstätte Babenhausen
Am Espach 7, 87727 Babenhausen
Anreise: Die Anreise erfolgt privat, Zugfahrer*innen
können am Bahnhof Kellmünz abgeholt werden.

Konzerte:

14. August	München – Stephanuskirche	19 Uhr
15. August	Augsburg – St. Paul	19 Uhr
16. August	Augsburg – ev. St. Ulrich	19 Uhr

Der Transfer von Babenhausen zu den Konzertorten wird
organisiert. Während der Konzertphase erfolgt die
Übernachtung in privaten Unterkünften.
Die Übernachtungsplätze werden während der Freizeit
organisiert.

Gesamtkosten:

für Unterkunft, Verpflegung, Notenmaterial, etc.:

415 € für Schüler*innen/Student*innen
465 € für Verdienende

Bei Anmeldung mit Überweisungseingang bis zum
31. März 2025 gibt es 25 € Frühbucherrabatt.
Ab dem **31. Mai 2025** fällt eine Nachmeldegebühr von 25€
an.
Wir gewähren auch Geschwisterrabatte und Werbeboni.
Informationen hierzu finden sich auf unserer Homepage.

Kontakt und Anmeldung:

Viktoria Beerling
Bismarckstr. 45 • Apartment 01.02.35 • 95444 Bayreuth
0171/6296484 • teilnehmendenbetreuung@musikfreizeit.de

www.musikfreizeit.de *

Anmeldeschluss: 31. Mai 2025,
Nachmeldungen bis 30. Juni 2025

– Spätere Anmeldungen nur auf Anfrage –

Weitere Informationen erhaltet ihr im Juni per Mail.

* Ihr könnt euch auch auf unserer Homepage anmelden!



Junge
Philharmonie
Augsburg

Musikfreizeit
Mach mit!

04. – 16. August 2025

für Jugendliche und
junge Erwachsene

Unser musikalisches Programm

Wie in unserem Namen – *Junge Philharmonie Augsburg* – verankert ist, steht bei uns die Musik im Mittelpunkt.

Bereits 1981 fand die erste Musikfreizeit statt. Seit über 40 Jahren kommen jährlich ca. 75 junge Instrumentalist*innen und Chorsänger*innen zusammen, um gemeinsam zu musizieren. Während der intensiven Probenphase wird unter der Leitung professioneller Dirigent*innen ein vielfältiges Programm für Chor und Orchester erarbeitet, welches wir in drei öffentlichen Konzerten in Augsburg und München auf die Bühne bringen dürfen. Die Konzerte sind gleichzeitig Höhepunkt und Abschluss der Musikfreizeit.



Unser Programm für 2025* :

- Robert Ray – *Gospel Mass*
- Franz Schubert – *Sinfonie Nr. 7 h-Moll D 759 „Die Unvollendete“*

In diesem Programm begegnen sich zwei Werke, die durch tiefgründige Emotionalität und Ausdruckskraft bestechen. Robert Rays *Gospel Mass* vereint kraftvolle Chöre und rhythmische Energie des Gospel mit der Ernsthaftigkeit liturgischer Musik. Dagegen steht Schuberts *Unvollendete Sinfonie*, ein Werk von atemberaubender Intensität, das in seiner halbfertigen Form eine geheimnisvolle, unerfüllte Schönheit offenbart. Beide Stücke verbinden auf einzigartige Weise spirituelle Tiefe und musikalische Leidenschaft und schaffen einen faszinierenden Dialog zwischen den Stilen. Umrahmt wird das Programm mit weiteren Chorwerken.

*Änderungen vorbehalten.

Musik, Spiel und Glaubensleben - die Mischung macht's

Jeder Tag bei uns ist geprägt von intensiven Musikproben, dem Auseinandersetzen mit Glaubensfragen und gemeinsamen Freizeitaktivitäten. Egal, ob es darum geht, sich beim Sport auszutoben, sich in ein Gespräch zu vertiefen oder als Abschluss des Tages zusammen im Partykeller zu tanzen - bei uns ist jede*r willkommen und alles möglich!

Harmonie – das diesjährige Motto



Wenn verschiedene Menschen im Einklang miteinander musizieren, spricht man auf zwei Ebenen von Harmonie - auf der musikalischen Ebene und auf der menschlichen Ebene.

Wir wollen uns mit dem Begriff der Harmonie näher auseinandersetzen: Wie finde ich Harmonie zu mir selber, zu anderen Menschen, zum Glauben, zu Gott? Was tun, wenn Harmonie gerade schwer ist oder nicht vorhanden?

Ein lebendiger Austausch darüber mit anderen Menschen umrahmt die intensive und vor allem inspirierende Probenarbeit der Musikfreizeit 2025!



Ich spiele im Orchester* mit folgendem Instrument: _____ seit _____ Jahren.

Zwei zuletzt gespielte Stücke: _____

Ich singe im Chor* mit folgender Stimmlage: _____

*Doppelnennungen möglich

Ich reise an: mit dem Auto mit dem Zug

Ich wurde geworben von: _____

Besonderheiten bei meiner Verpflegung (Allergien, Unverträglichkeiten, vegane Kost etc.): _____

Datum, Unterschrift _____

(bei Jugendlichen unter 18 Jahren Unterschrift der Erziehungsberechtigten)

Mit meiner Anmeldung akzeptiere ich die Teilnahmebedingungen, Freizeitreger und Datenschutzrichtlinien der JPA. Für Informationen hierzu siehe: www.musikfreizeit.de

Ich melde mich hiermit zur Musikfreizeit 2025 der Jungen Philharmonie Augsburg an.

Name, Vorname _____

Straße, Nr. _____

PLZ, Ort _____

Telefon _____

Geburtsdatum _____

E-Mail _____

Name Notfallkontakt (z.B. Eltern) _____

Telefonnummer Notfallkontakt _____

Was wir sonst noch wissen sollten (Vorerkrankungen, psychische Belastungsfaktoren, Medikamente etc.)

WIR suchen DICH!

Du bist mindestens 13 Jahre alt und hast Spaß am gemeinsamen Musizieren? Du hast schon etwas Erfahrung in Orchesterspiel oder Chorgesang? Dann bist du bei uns genau richtig! Wir suchen Instrumentalist*innen für unser Sinfonieorchester und unsere Bigband und Sänger*innen für den Chor!

Mitmachen - so geht's

Melde dich ab jetzt einfach über das Kontaktformular oder auf unserer Homepage an!