

Jahr	Komponist	Werk
<u>2013</u>	Ludwig van Beethoven Nino Rota Gottfried August Homilius Bernhard Klein Felix Mendelssohn Bartholdy Maurice Duruflé Knut Nystedt Antonio Vivaldi	Egmont-Ouvertüre op. 84 Sinfonie Nr. 3 in C-Dur Domine ad adiuvandum me Psalm 23: Der Herr ist mein Hirt Zum Abendsegen Ubi caritas Laudate Gloria D-Dur
<u>2012</u>	Felix Mendelssohn Bartholdy Marc-Antoine Charpentier Thomas Tallis Henry Purcell Hugo Wolf Michael W. Smith (Arr. Lloyd Larson) Heinrich Schütz Felix Mendelssohn Bartholdy	Symphonie Nr. 1 Te Deum If ye love me I will sing unto my lord Ergebung (aus den 6 geistl. Liedern) Thy word is a lamp Der 8. Psalm: Herr unser Herrscher SWV 27 Wer nur den lieben Gott (Choralkantate)
<u>2011</u>	Joseph Haydn Johann Sebastian Bach Robert Ray Georg Friedrich Händel Antonin Dvorák	Te Deum „Lobet den Herrn, alle Heiden“ BWV 230 Gospel Mass Feuerwerksmusik Legenden op. 59
<u>2010</u>	Otto Nicolai Edouard Lalo Felix Mendelssohn Bartholdy Bernhard Zink Carl Philipp Emanuel Bach	Ouvertüre zur Oper "Die lustigen Weiber von Windsor" Konzert d-Moll für Violoncello und Orchester Jauchzet dem Herrn (Psalm 100) Auftragskomposition: Psalm 34 Magnificat D-Dur, Wq 215
<u>2009</u>	Franz Schubert Giovanni Pierluigi da Palestrina Tomas Luis de Victoria Morten Lauridsen	Symphonie h-moll "Unvollendete" O Magnum Mysterium O Magnum Mysterium O Magnum Mysterium

	Antonin Dvorak Felix Mendelssohn Bartholdy Georg Friedrich Händel	Romanze f-moll für Violine und Orchester „Christus“ „Der Messias“ – 3. Teil
<u>2008</u>	Ludwig van Beethoven Claudio Monteverdi Hugo Distler Martin Folz William L. Dawson Johann Sebastian Bach Felix Mendelssohn Bartholdy	Sinfonie Nr. 1, C-Dur, op. 21 Cantate Domino Selig sind die Toten (aus „Der Jahreskreis“) O Lux Soon Ah Will Be Done Messe in A-Dur, BWV 234 Hör mein Bitten
<u>2007</u>	Johannes Brahms Kurt Thomas Albert Becker Arr. Christian Meister John Rutter	Serenade Nr. 1, D-Dur, op. 11 Mache dich auf, werde Licht Erquicke mich mit deinem Licht This little light of mine Magnificat
<u>2006</u>	F. Schubert C. M. v. Weber T. L. da Vittoria M. Hauptmann W. A. Mozart J. Rutter	Ouvertüre im italienischen Stil, D-Dur Concertino für Klarinette und Orchester Ave Maria Motetten: Ich komme vor dein Angesicht Du bist ja doch der Herr Krönungsmesse A clare benediction
<u>2005</u>	Kurt G. Widor Felix Mendelssohn Bartholdy Michael Praetorius Giovanni Pierluigi da Palestrina Andreas Romberg Giacomo Meyerbeer Igor Strawinsky Ralf Grössler Felix Mendelssohn Bartholdy	Auftragskomposition „Pilatus“ für Orchester Symphonie Nr. 5 d-Moll „Reformation“ „Vater unser in dem Himmel“ für Chor a capella „Pater noster“ - Arrangement für Chor und Bläser „Pater noster“ Arrangement für Chor und Holzbläser „Pater noster“ für Chor a capella „Pater noster“ für Chor a capella Missa parvulorum Dei (Jazz-Messe) Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei Wir glauben all an einen Gott
<u>2004</u>	Franz Schubert Alexandre Guilmant	1. Sinfonie Morceau Symphonique für Posaune und Orchester

	Edvard Grieg Felix Mendelssohn Bartholdy	Vier Psalmen für gemischen Chor und Bariton Der 95. Psalm
<u>2003</u>	Claude Debussy <i>Arr. B. Zink</i> Robert Schumann Charles Ives Morten Lauridsen	Danse sacree e danse profane This little light of mine Ouverture und Finale The unanswered question Lux aeterna
<u>2002</u>	Javier Busto Georg Friedrich Händel Edvard Grieg Vitautas Miskinis Giovanni Gabrieli Steve Dobrogosz	Ave Maria Passacaglia Norwegische Tänze Cantate Domino Bläseronate in G Mass (Jazz-Messe)
<u>2001</u>	Jean Sibelius Zoltán Kodály Max Bruch Igor Strawinsky <i>trad.</i> Luis Bacalov	Finlandia Esti dal Kol Nidrei Ragtime If we ever (Gospel) Misa Tango
<u>2000</u>	Andriesen Max Reger Carl Reinicke Franz Schubert Rolf Schweizer Franz Schubert	Ricercare Nachtlied Flötenkonzert Die Unvollendete Psalm 150 Magnificat
<u>1999</u>	Ralph V. Williams Henry Purcell Ralph V. Williams Benjamin Britten John Rutter John Rutter	Fantasia on Greensleeves Remember not, Lord, our offences Konzert für Baßtuba und Orchester Symphonic Suite "Gloriana" Loving Shepard of thy Sheep Magnificat
<u>1998</u>	Georges Bizet Georges Bizet	Carmen Suite Te Deum

	Ariel Ramirez Joaquin Rodrigo	Misa Criolla Concierto de Aranjuez
<u>1997</u>	Ottorino Respighi Franz Schubert Maurice Durufle Antonio Vivaldi	Antiche Dance ed Arie Messe in G-Dur Ubi Caritas Konzert für Fagott und Orchester in e-moll
<u>1996</u>	Frederic Chopin Johann Sebastian Bach Schütz, Durufle und Tschaikowski	2. Klavierkonzert f-moll Schauet doch und sehet Vertonungen des Vater Unser
<u>1995</u>	<i>Spiritual</i> <i>Spiritual</i> Antonin Dvorak Antonin Dvorak J. N. Hummel	I'm gonna sing All night, all day Slawischer Tanz Nr.8 Te Deum laudamus, op. 103 Konzert für Trompete und Orchester
<u>1994</u>	Rimskij-Korssakow Heinrich Schütz Siegfried Strohbach Johannes Brahms Charles Ives Felix Mendelssohn-Bartholdy Alexander Glasunow	Russische Ostern Selig sind die Toten Jesus, die Auferstehung und das Leben Ungarische Tänze Nr. 13-15 Circus Band Psalm 95 Melodie und Serenade espagnole
<u>1993</u>	Michael Glinka Darius Milhaud Joseph Haydn Felix Mendelssohn-Bartholdy	Overture zu Ruslan und Ludmilla Le Boef sur le Toit Sinfonia concertante für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester Lobgesang